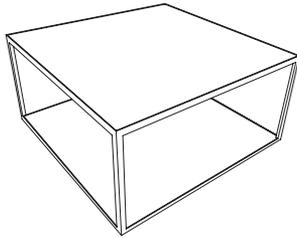


freistil  
181



freistil **ROLF  
BENZ**

## # Gewährleistungsvoraussetzungen

Voraussetzung für die Gewährleistung – 2 Jahre nach BGB – ist

- / eine sachgerechte und bestimmungsgemäße Nutzung
- / sachgemäßer Transport und Lagerung
- / gebrauchstübliche Beanspruchung
- / regelmäßige und sachgemäße Pflege gemäß unseren Hinweisen
- / ausschließlich private Nutzung im Wohnumfeld
- / üblichen Betrachtung aus stehender oder sitzender Position vor dem Möbel

Die Entscheidung über die Art und den Ort der Behebung einer Beanstandung obliegt Rolf Benz.

## # Technischer Aufbau

- / Tischplatte Eiche furniert in den Farbtönen H98, natur; alternativ H65, gebeizt dunkel  
alternativ: Tischplatte Klarglas 18 mm, Oberfläche gehärtet  
alternativ: Tischplatte Holzwerkstoff mit Keramik beschichtet (Betonlook)  
alternativ: Tischplatte Holzwerkstoff mit Edelrostbeschichtung  
alternativ: Tischplatte Holzwerkstoff mit deckender Lackbeschichtung RAL 7022 Umbragrau
- / Tischgestell aus Stahlwinkelprofil 20 mm beschichtet  
Edelrost, RAL 1036 Perlgold oder RAL 9005 Tiefschwarz

## # Wichtige Information!

Der Tisch ist nicht mit dem vollen Körpergewicht belastbar und daher nicht zum Draufsitzen bzw. -stehen geeignet.

## # Deutsche Gütegemeinschaft Möbel



Alle bei „freistil“ eingesetzten Materialien unterliegen den Gütekriterien der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel. Alle Programme der Kollektion „freistil“ tragen daher das Gütezeichen „Goldenes M“.

## # Aufstellen des Tisches – was man tut und besser nicht tut

1. Immer mit allen vier Beinen gleichzeitig abstellen und nicht über ein Beinpaar oder gar ein Bein verkanten – tut sowohl Fuß als auch Bodenbelag nicht gut!
2. Beim Verstellen immer den Tisch anheben und nicht über den Boden ziehen – schlecht für Fuß und Boden.
3. Beim Entfernen des Verpackungsmaterials die Verpackung an den Klebestellen aufreißen. Scharfe Messer, Scheren und dergleichen verletzen schnell mal auch die Oberflächen, deshalb hierzu nicht verwenden!

## # Metalle, Holz, Lack und Kunststoff

### 1. Chromoberflächen, lackierte Hölzer und Metalle

Verschmutzte Chrom-, Kunststoff- oder Lackoberflächen nur mit einem feuchten weichen Tuch reinigen. Bei fetthaltigen Flecken kann man auch eine Seifenlauge oder Waschbenzin einsetzen. Scheuernde Schwämme und Tücher, kratzende oder schabende Werkzeuge, sowie stark säurehaltige Mittel und scharfe Laugen greifen das Material an und zerstören die Oberfläche nachhaltig.

Spezielle Metallreiniger oder Polituren können andere Teile des Möbels verflecken. Daher bitte nicht einsetzen.

### 2. Farbveränderungen bei Holz

Die Holzflächen sind, wenn nicht anders bezeichnet, aus Echt-Holz furnier oder massiv. Natürliches Holz verändert sich bei Lichteinwirkung – dunkle Hölzer werden heller, helle Hölzer werden dunkler.

## # Edelrost

Edelrostflächen sind mit einer transparenten Lackfläche überzogen und können gereinigt werden wie jede andere Lackfläche: mit einem feuchten Tuch reinigen. Bei fetthaltigen Flecken kann man auch eine Seifenlauge oder Waschbenzin einsetzen. Scheuernde Schwämme und Tücher, kratzende oder schabende Werkzeuge sowie stark säurehaltige Mittel und scharfe Laugen greifen das Material an und zerstören die Oberfläche nachhaltig.

## # Auswechseln der Platten

Die Platten des Tisches können bei Bedarf ausgewechselt werden. Es empfiehlt sich aber, Glasplatten stets oben einzulegen. Beim Auswechseln bitte wie beschrieben vorgehen:



1. Es sind immer zwei Personen dafür erforderlich. Weiche Unterlage unter den Tisch, die mindestens so groß ist wie der Tisch selbst (Decke, Wellpappe) und in die Nähe einer Wand gehen.



2. Die obere Platte aus dem Gestellrahmen nehmen und an die Wand lehnen.

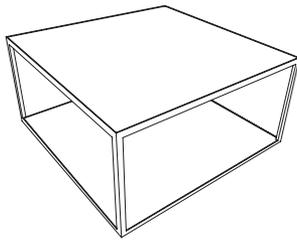


3. Das Gestell mit der noch einliegenden unteren Platte auf die Seite legen. Dabei die Platte in der Umrandung festhalten. Steht der Tisch auf der Seitkante, die Platte jetzt vorsichtig aus der Umrandung lösen.



4. Die untere Platte vorsichtig über die Diagonale des Gestellrahmens herausnehmen und an die Wand gelehnt deponieren. Zum Einlegen der Platten in gleicher Weise aber umgekehrter Reihenfolge verfahren.

freistil  
181



# freistil 181

## # Garantievoorwaarden

Voorwaarde voor de garantie – 2 jaar na BW – is

- / een vakkundig en beoogd gebruik
- / vakkundig(e) transport en opslag
- / belasting volgens normaal gebruik
- / regelmatig en vakkundig onderhoud volgens onze instructies
- / uitsluitend privégebruik in een woonomgeving
- / gebruikelijke beoordeling vanuit staande of zittende positie voor het meubel

De beslissing over de wijze en plaats van het oplossen van een klacht is naar goeddunken van de fabrikant Rolf Benz.

## # Technische constructie

- / Tafelblad eiken gefineerd in de kleurtinten H98, natuur; als alternatief H65, donker gebeist  
alternatief: Tafelblad transparant glas 18 mm, oppervlak gehard  
alternatief: Tafelblad houten plaatmateriaal bekleed met keramiek (Beton optiek)  
alternatief: Tafelblad houten plaatmateriaal, met roestvaststalen bekleding  
alternatief: Tafelblad houten plaatmateriaal met dekkende laklaag RAL 7022 Umbragrijs
- / Tafelonderstel van stalen vierkantprofiel 20 mm bekleed  
Patina, RAL 1036 Parelmoer goud of RAL 9005 Diepzwart

## # Belangrijke informatie!

De tafel kan niet met het volledige lichaamsgewicht worden belast en is daarom niet geschikt om op te zitten of op te staan.

## # Deutsche Gütegemeinschaft Möbel



Alle materialen die bij „freistil“ zijn gebruikt, zijn onderhevig aan de kwaliteitscriteria van de Deutsche Gütegemeinschaft Möbel. Alle programma's uit de collectie „freistil“ zijn daarom voorzien van het keurmerk „Gouden M“.

## # Plaatsing van de tafel – wel doen en vooral niet doen

1. Altijd met alle vier poten tegelijk neerzetten en nooit schuin op één stel poten of zelfs maar één poot zetten – slecht voor poten en vloerbedekking!
2. Tijdens het verplaatsen de tafel optillen en nooit over de vloer slepen – slecht voor poten en vloer.
3. Tijdens het verwijderen van het verpakkingsmateriaal de verpakking openscheuren bij de lijmstroken. Scherpe messen, scharen en soortgelijke hulpmiddelen beschadigen ook snel de oppervlakken, daarom niet gebruiken!

## # Metalen, hout, lak en kunststoffen

### 1. Verchroomde oppervlakken, gelakte houtsoorten en metalen

Vuil geworden verchroomde, kunststoffen of gelakte oppervlakken alleen met een zachte, vochtige doek reinigen. Bij vethoudende vlekken kan men ook een zeepoplossing of wasbenzine toepassen. Schuursponsjes en schurende doeken, krassende of schrapende gereedschappen, evenals sterk zuurhoudende middelen en bijtende logen tasten het materiaal aan en veroorzaken permanente beschadigingen aan het oppervlak. Speciale metaalreinigers of politoeren laten vaak een ongewenste vetglans achter en kunnen vlekken op het meubel veroorzaken. Daarom niet gebruiken bij de meubels.

### 2. Kleurveranderingen bij het hout

De houtoppervlakken zijn, mits niet anders aangegeven, van echt houtfineer. Natuurlijk hout verandert onder de inwerking van licht – donkere houtsoorten worden lichter en lichtere houtsoorten worden donker.

## # Patina

Patina-oppervlakken zijn voorzien van een transparant gelakt oppervlak en kunnen worden gereinigd als elk ander gelakt oppervlak: met een vochtige doek reinigen. Bij vethoudende vlekken kan men ook een zeepoplossing of wasbenzine gebruiken. Schuursponsjes en schurende doeken, krassende of schrapende gereedschappen, evenals sterk zuurhoudende middelen en bijtende logen tasten het materiaal aan en veroorzaken permanente beschadigingen aan het oppervlak.

## # Omwisselen van de platen

De platen van de tafel kunnen naar wens worden omgewisseld. Wij adviseren u echter de glazen platen altijd boven in te leggen. Bij het omwisselen gaat u als volgt te werk:



1. Er zijn altijd twee personen nodig. Zachte ondergrond onder de tafel, die minimaal zo groot is als de tafel zelf (deken, golfkarton) en de tafel in de buurt van een wand plaatsen.



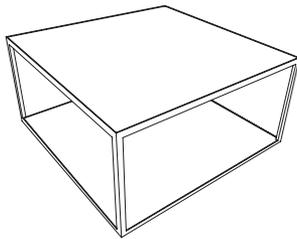
2. De bovenste plaat uit het onderstelraamwerk nemen en schuin tegen de wand plaatsen.



3. Het onderstel met daarin de plaat die onderin ligt op een zijde plaatsen. Daarbij de plaat in de omranding vasthouden. Staat de tafel op een zijde, de plaat vervolgens voorzichtig uit de omranding losmaken.



4. De onderste plaat voorzichtig diagonaal ten opzichte van het onderstelraamwerk verwijderen en schuin tegen de wand plaatsen. Voor het aanbrengen van de platen op dezelfde wijze maar in omgekeerde volgorde te werk gaan.



## # Conditions of warranty

The warranty is conditional – 2 years according to the German Civil Code – upon

/ proper and intended use

/ appropriate transportation and storage

/ normal use

/ regular and proper maintenance in accordance with our instructions

/ exclusively private use within a residential environment

/ normal view of furniture from standing or sitting position

The decision on the method and place of the rectification of the complaint is the responsibility of Rolf Benz.

## # Technical design

/ Table top veneered oak in shade H98, natural; alternatively H65, dark stained

alternatively: Table top clear glass 18 mm, hardened surface

alternatively: Table top wood composite with ceramic coating (Cement look)

alternatively: Table top wood composite, with patina coating

alternatively: Table top wood composite with paint coating RAL 7022 Umbra grey

/ Table frame made of steel angle profile 20 mm coated

Patina, RAL 1036 Pearl gold or RAL 9005 Jet black

## # Important Information!

The table is not designed to take the full weight of a person's body, and is therefore not suitable for sitting or standing on.

## # German Quality Assurance Association



All the materials used in “freistil” are subjects to the quality criteria of the German Quality Assurance Association. This means that all the ranges in the “freistil” collection carry the “Golden M” quality mark.

## # Setting up your table – what to do, and preferably not do

1. Always place the furniture on all four legs together, do not tilt it on two legs or one leg at a time – it's not good for the legs or the floor!
2. Whenever you move the table, lift it, don't pull it across the floor – bad for legs and floor.
3. When you are removing the packaging material, open it at the joins where it is taped together. Sharp knives and scissors etc. may damage the surface, so don't use them here.

## # Metal, wood, paint and plastics

### 1. Chrome surfaces, painted wood and metal

To clean dirty chrome, plastic or painted surfaces, just use a damp cloth. For greasy spots, you can also use a soap solution or cleaning solvent. Scouring sponges and cloths, abrasive and scratching implements, and strongly acidic substances and harsh alkaline solutions can attack the material and cause permanent damage to the finish.

Please avoid using metal cleaner or polish as these are causing an oily shine.

### 2. Changes of colour in wood

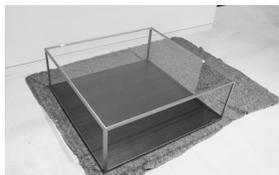
Unless otherwise indicated, wood surfaces are either genuine wood veneer, or solid wood. Natural wood changes with the effect of light – dark woods become lighter, and light woods become darker.

## # Patina

Areas with a patina are covered with a transparent varnish and can be cleaned just like any other varnish: clean with a damp cloth. You can also use soapy water or a cleaning solvent to remove greasy deposits. Abrasive sponges and cloths, tools that scratch or scrape as well as acidic cleansing products and alkaline solutions attack the material and destroy its surface.

## # Replacing table tops

The table tops can be replaced if necessary. However, we always recommend inserting glass tops at the top. When replacing them, please proceed as follows:



1. Two people are always required. Place a soft underlay which is at least as large as the table itself (blanket, corrugated cardboard etc.) under the table and near to a wall.



2. Remove the upper table top from the frame and rest it against the wall.



3. Place the frame with the lower table top still inserted on its side. When doing so, keep the table top in the trim. When the table is on its side edge, carefully release the table top from the trim.



4. Now carefully remove the lower table top diagonally from the frame and lean it against the wall. To insert the table tops, proceed in the same way but in reverse order.